

SPÉCIAL BEAUJOLAIS

## CHÂTEAU THIVIN

À Odenas, Thivin a écrit certaines des pages essentielles de l'histoire du Beaujolais. Avec Claude-Édouard Geoffroy, la nouvelle génération porte le flambeau sans fléchir.

**J**e veux que l'histoire continue", martèle Claude-Édouard Geoffroy, qui vient de passer la main à son fils Claude-Édouard et son épouse Sonja. Il a déjà les yeux rivés sur les trois enfants du couple. Une galerie de photos sépia alignées dans le cuvage témoigne de la succession familiale depuis Zaccharie Geoffroy, qui acquit en 1878 cette demeure cossue d'Odenas, surmontée d'un toit de tuiles écaillées vernissées, nichée dans le flanc du mont Brouilly. La porte de sa coquette salle à manger, bonbonnière peuplée de carafes, donne de plain-pied dans les vignes du Clos Bertrand, aimablement désherbé par une famille de moutons.

Depuis le fondateur de la lignée, paysan de Régnié assez audacieux pour reprendre un domaine en pleine attaque du phylloxéra, Château Thivin se transmet de Claude en Claude. Le petit-fils de Zaccharie fit sécession de ses voisins de Brouilly pour obtenir, en 1937, une appellation spécifique Côte-de-Brouilly sur la montagne de pierre bleue, roche nourricière du cru vieille de 400 millions d'années (comme le Massif armoricain). Ce personnage phare du Beaujolais, créateur de la Maison des Vins en 1953, ami des gens de lettres – en témoignent des lignes de Colette sur les vendanges de 1947 –, reçut nombre de journalistes en exil à Lyon durant la guerre, abonnés à la table de Madame Yvonne. Curnonsky, Clos-Jouve, Henri Monnier et autres gastronomes revinrent en 1948 sur les lieux de leurs ripailles fonder l'Académie Rabelais, laquelle officie toujours.

Chaque pierre de ce château qui connut les plus beaux festins du Beaujolais respire la mémoire, jusqu'aux tréfonds de ses caves du XIII<sup>e</sup> siècle. Le mot héritage n'est pas vain. La même étiquette gothique à cinq couleurs dessinée en 1946 continue d'orner les 5 côte-de-brouilly et les 2 brouillys du domaine de 27 hectares, coups de cœur de l'importateur américain Kermit



**CÔTE-DE-BROUILLY  
CUVÉE ZACCHARIE  
2015**

« Avec son nez de pivoine et de violette, sa bouche de myrtille, sa finale épicée, Zaccharie exacerbe la typicité de Côte-de-Brouilly avec un élevage de 11 mois en fûts qui lui confère sa longueur et son potentiel de garde de 15 à 20 ans. »

Lynch. Claude père, lorsqu'il creusa une cave en 1995, s'obligea à la construire à l'identique des anciennes, avec voûtes en anse de panier et pierres bleues de la colline, cette fameuse métadiorite d'origine magmatique qu'on retrouve aussi dans les entrailles de la côte du Py à Morgon.

La nouvelle génération porte le flambeau sans fléchir. Claude-Édouard et Sonja, elle-même fille de vignerons du Valais, préparent le renouveau du Beaujolais avec une vision moderne du vignoble archaïque planté en gobelets à 10 000 pieds par hectare, vidé de sa sève par des décennies de produits phytosanitaires. Les deux diplômés de l'école de Changins en Suisse sont attentifs à leur empreinte carbone. L'épaisse bouteille de verre a été remplacée par un modèle plus léger, moins gourmand en matière première. Ils sont aussi convaincus de la nécessité de restructurer les vignes en cordon de Royat : *"C'est le seul compromis possible, économiquement et écologiquement, pour sauver le Beaujolais"*, estime Claude-Édouard.

Le domaine en agriculture raisonnée depuis 1998 se dirige progressivement vers une labellisation biologique, *"freinée par les pentes et les vieux gobelets"*. Claude fils a aussi apporté plus d'égrappage dans la vinification, pour pouvoir prolonger les macérations et extraire de la matière tannique sans l'amertume. Cette recherche d'élégance, portée sur la soie et le fruit, produit la cuvée ronde et gourmande du Clos Bertrand et la cuvée de caractère de La Chapelle, parcelle solaire au sommet du mont Brouilly où veille Notre-Dame-des-Raisins. Quant à la cuvée Zaccharie, son intensité patinée rend hommage à l'aïeul et aux techniques d'autrefois, avec un vin entonné à chaud dans les fûts. La famille Geoffroy écrit aussi une nouvelle page de son histoire au sud de la région, dans les simples Beaujolais où les chardonnays s'épanouissent dans le calcaire des Pierres Dorées. ➤

LÉA DELPONT



Claude-Édouard  
Geoffroy...



...sa femme  
Sonja.



Avec son père  
Claude-Emmanuel.

